

Animation de Carême :

Dieu, mon prochain, la création, moi ... et le numérique

1. Chant d'entrée avec geste symbolique

Prenons la main que Dieu nous tend.
Voici le temps, le temps où Dieu fait grâce à notre terre.
Jésus est mort un jour du temps.
Voici le temps, le temps de rendre grâce à notre Père.
L'unique Esprit bénit ce temps.
Prenons le temps, le temps de vivre en grâce avec nos frères.

Prenons la paix qui vient de Dieu.
Voici le temps, le temps où Dieu fait grâce à notre terre.
Jésus est mort pour notre vie.

Voici le temps, le temps de rendre grâce à notre Père.
Son règne est là : le feu a pris.
Prenons le temps, le temps de vivre en grâce avec nos frères.

Prenons le pain qui donne tout.
Voici le temps, le temps où Dieu fait grâce à notre terre.
Jésus est mort, Jésus nous vient.
Voici le temps, le temps de rendre grâce à notre Père.
Soyons du corps, où tout se tient.
Prenons le temps, le temps de vivre en grâce avec nos frères

2. D'où viennent les métaux de nos smartphones ?

Visionnage d'un extrait de documentaire

Bref temps d'échange en binôme :

- Qu'est-ce qui m'a touché dans ce que j'ai vu ?
- Qu'est-ce que cela suscite en moi comme émotion ?



3. Lecture et méditation sur le chapitre 28 du Livre de Job

Un commentaire proposé par Mgr. Jean-Pierre Delville, évêque de Liège, dans le cadre de la campagne de carême d'Entraide et Fraternité.

« En cette année où le thème d'Entraide et Fraternité est l'extraction minière en RDC Congo, je voudrais proposer à votre méditation une superbe poésie : le chapitre 28 du livre de Job. Il est entièrement centré sur l'extraction minière et il oppose à celle-ci la sagesse elle-même. Les premiers versets constatent le travail acharné que l'on abat pour creuser la terre et en extraire les minerais. Ils évoquent le travail des mineurs et la dangerosité de leur travail. Ils soulignent le défi que représente cette exploitation pour la terre elle-même :

- 1) *Il y a une mine pour l'argent, un lieu pour l'or que l'on affine.*
- 2) *Le fer est tiré du sol, et le cuivre s'obtient d'une pierre fondue.*

- 3) *On met fin aux ténèbres, jusqu'au tréfonds on fouille le charbon obscur et sombre.*
- 4) *On creuse une galerie à l'écart des habitants. Ignorés des passants, les mineurs sont suspendus ; loin de tout être humain, ils oscillent.*
- 5) *La terre d'où sort le pain est bouleversée en ses entrailles comme par un feu.*

Un second paragraphe évoque le mystère de cette exploitation, les merveilles qu'elle recèle et le secret qu'elle comporte :

- 6) *Ses pierres recèlent des saphirs et l'on y voit des poussières d'or.*
- 7) *Sentier qu'ignore le rapace, que l'oeil du vautour n'a pas aperçu.*
- 8) *Les fauves orgueilleux ne l'ont pas foulé, le lion n'y est jamais passé.*

Le troisième alinéa évoque le travail du mineur, travail dangereux et audacieux :



- 9) *Sur le silex le mineur a porté la main, il a bouleversé les montagnes par la racine.*
- 10) *Dans les rochers il a percé des galeries, et tout ce qui est précieux, son œil l'a vu.*
- 11) *Il a colmaté les suintements des fleuves, et amené au jour ce qui était caché.*

Face à ces défis, à ces enjeux et à ces mystères, le livre de Job pose la question du mystère de la sagesse. Est-elle aussi cachée que les minerais ? Est-elle dans l'ingéniosité des chercheurs ? Est-elle dans les gains des exploitants ? Est-elle oubliée ? Est-elle perdue ?

- 12) *Mais la Sagesse, où la trouver ? L'Intelligence, quel est son lieu ?*
- 13) *L'homme n'en connaît pas la valeur, elle ne se trouve pas sur la terre des vivants.*
- 14) *L'Abîme a dit : "Elle n'est pas en moi." Et la Mer a déclaré : "Elle n'est pas chez moi."*

À la réflexion, la sagesse vaut plus que tout l'or du monde. Elle est ailleurs que dans la richesse et dans l'exploitation, y compris l'exploitation en Nubie, la haute vallée du Nil, proche de la RDC. Quelle est le prix de la sagesse ?

- 15) *On ne peut l'échanger contre de l'or massif, ni peser l'argent pour son prix.*
- 16) *L'or d'Ophir ne saurait la payer, ni la cornaline précieuse, ni le saphir.*
- 17) *Même l'or et le verre ne peuvent l'égaliser ; on ne l'obtiendrait pas contre un vase d'or fin.*
- 18) *Corail et cristal, n'en parlons pas ! Mieux vaut recueillir la Sagesse que les perles !*
- 19) *La topaze de Nubie ne l'égale pas, et l'or pur ne saurait la payer.*

Si la sagesse vaut plus que l'or et les pierres précieuses, la question se pose de savoir où la trouver, où la chercher ?

- 20) *Mais la Sagesse, où la trouver ? L'Intelligence, quel est son lieu ?*
- 21) *Elle a été cachée aux yeux de tout vivant, et dissimulée à l'oiseau du ciel.*
- 22) *L'Abîme et la Mort ont dit : "Nos oreilles ont perçu sa renommée."*

Dieu donne une réponse. Il sait où est la sagesse, car elle fait partie de la nature créée par lui :

23) Dieu en a discerné le chemin ; il a su, lui, où elle était.

24) Lorsque du regard il atteignait les confins de la terre et voyait partout sous les cieux,

25) pour régler le poids du vent et fixer la mesure des eaux,

26) lorsqu'à la pluie il assignait sa limite, et son chemin au nuage qui tonne,

27) c'est alors qu'il la vit et l'évalua, qu'il l'établit et même l'explora. Dès lors, il la révèle à l'être humain :

28) Puis il dit à l'homme : "La crainte du Seigneur, voilà la Sagesse, s'éloigner du mal, voilà l'Intelligence."

La sagesse est donc cachée dans le mystère de Dieu ; pour la trouver, Dieu nous invite à nous écarter du mal et à mettre en lui sa confiance. »

4. Chant de méditation : « **O pauvreté, source de richesse, Jésus, donne-nous un cœur de pauvre** ». (Taizé)

5. Topo la sobriété numérique

6. Partage en petits groupes

- Ai-je appris quelque chose de nouveau aujourd'hui ?
- Y a-t-il maintenant une réalité ou une question qui m'a particulièrement interpellé.e ? Y-a-t-il une interrogation qui m'habite encore ?
- Y a-t-il un pas que je me sens invité.e à poser pour aller dans le sens de plus de sobriété numérique ?



Sur le petit papier en forme de téléphone de couleur jaune, j'écris juste un mot pour exprimer mon désir de me reconnecter à Dieu, aux autres et à la création.

Sur le petit papier de couleur verte, j'écris le pas que je voudrais faire pour plus de sobriété numérique.

Echange en binôme

Seigneur, je te prie d'accompagner (prénom) dans ce temps de Carême. Que ce temps puisse être bon et plein de vie. Guide (prénom) dans ses choix, dans une vie plus simple, mais aussi plus reliée à toi, aux autres, à la création toute entière.

Merci de nous bénir dans ce voyage.

Amen

7. Prière de conclusion

« **Toi, tu nous aimes, Source de vie** » (Taizé)

Prières spontanées.

Prière pour notre Terre (Pape François, Laudato si 246)

*Dieu Tout-Puissant
qui es présent dans tout l'univers
et dans la plus petite de tes créatures,
Toi qui entoures de ta tendresse tout ce qui
existe,
répands sur nous la force de ton amour pour
que nous protégeons la vie et la beauté.*

*Inonde-nous de paix, pour que nous vivions
comme frères et sœurs
sans causer de dommages à personne.*

*Ô Dieu des pauvres,
aide-nous à secourir les abandonnés
et les oubliés de cette terre qui valent tant à tes yeux.*

*Guéris nos vies,
pour que nous soyons des protecteurs du monde
et non des prédateurs,
pour que nous semions la beauté et non la pollution ni la destruction.*

*Touche les cœurs
de ceux qui cherchent seulement des profits aux dépens de la terre et des pauvres.*

*Apprends-nous à découvrir la valeur de chaque chose, à contempler, émerveillés,
à reconnaître que nous sommes profondément unis
à toutes les créatures sur notre chemin vers ta lumière infinie.*

*Merci parce que tu es avec nous tous les jours.
Soutiens-nous, nous t'en prions, dans notre lutte pour la justice, l'amour et la paix.*



8. Chant final

Pour le souffle de Dieu qui planait sur les
eaux,
Dès le commencement.
Pour l'astre du matin et pour ceux de la nuit,
Fixés au firmament.
Pour le feu la lumière et aussi pour le froid,
Pour l'eau et pour le vent
Tout nous parle de toi.

**Laudato si', Laudato si',
Laudato si', Laudato si'.**

Pour tous les océans qui dessinent la Terre,
Du levant au couchant.
Pour la montagne fière et les vastes vallées,
Les forêts et les champs.

Pour la fleur en bouton le jardin qui verdoie,
Pour le mil et le blé tout nous parle de toi.

Pour les bêtes de l'eau de la terre ou du ciel,
Ce grouillement vivant.
Pour l'homme et pour la femme que tu fis
s'élever,
Et pour tous leurs enfants.
Quand ils disent l'amour quand ils tendent
les bras,
Comme des frères et sœurs, ils nous parlent
de toi.